

北星学園大学文学部

北星論集

第60巻 第2号 (通巻第77号)

開学60周年記念号

研究論文

- ペダゴジーとデモクラシー
 (その1) 教育における主権と人権の構造と普通教育 ……………鈴木 剛 (1)
- 音楽の印象に対する聴取方略と音楽経験の相互作用
 ——選択的聴取と全体的聴取の比較—— ……………後藤 靖宏 (23)

研究ノート

- 1年次学生の汎用的スキルに関する自己評価の分析
 ——「学びのチェックシート」を活用した
 振り返りの実践—— ……………中嶋 輝明 (35)
- 大学生の文章執筆の実態に関する調査の試行
 ——文章の執筆場面と執筆過程に注目して—— ……………松浦 年男 (47)
 田村 早苗
- 「篠路歌舞伎」から「篠路子ども歌舞伎」へ
 ——農村歌舞伎の伝承について—— ……………高橋 克依 (57)

資料

- 北星学園大学ラーニング・コモンズにおける個別学習相談の変遷
 ——コロナ禍を経た今後の課題—— ……………高橋 あすみ (65)
- 奄美市打田原集落での
 インタビュー調査に出現した生物のリスト ……………寺林 暁良 (81)
 金城 達也

創作

- 塀の短編集 ① ……………増田 辰良 (120)
- 塀の短編集 ② ……………増田 辰良 (106)

2023年3月



北星学園大学

執筆者紹介(掲載順)

鈴木	剛	文学部	教授
後藤	靖宏	文学部	教授
中島	輝明	文学部	教授
松浦	年男	文学部	教授
田村	早苗	文学部	准教授
高橋	克依	文学部	教授
高橋	あすみ	文学部	助教
寺林	暁良	文学部	専任講師
金城	達也	北海道大学大学院文学研究院専門研究員	
増田	辰良	経済学部	教授

北星学園大学文学部

北星論集 第60巻 第2号(通巻第77号)

2023年3月15日発行

編集代表者 森越京子

発行所 北星学園大学

〒004-8631 札幌市厚別区大谷地西2丁目3番1号

HOKUSEI GAKUEN UNIVERSITY

2-3-1, Oyachi Nishi, Atsubetsu-ku,

Sapporo, 004-8631 Japan

印刷所 北海道印刷企画株式会社

〒064-0811 札幌市中央区南11条西9丁目3-35

HOKUSEI REVIEW

THE SCHOOL OF HUMANITIES

Vol.60 No.2

March 2023

60th ANNIVERSARY ISSUE

Research paper

- Pedagogy and Democracy Part I, Structure of Popular Sovereignty
and Human Rights in Education and Ordinary Education Tsuyoshi SUZUKI ... 1
- Interaction of Listening Strategies and Musical Experience
on Impressions of Music: A Comparison of Selective
and Overall Listening Yasuhiro GOTO ... 23

Notes & Discussions

- Analysis of First-year Students' Self-assessment
of Generic Skills Teruaki NAKAJIMA ... 35
- A Preliminary Survey on the Precise Picture of Writing Work
by University Students Toshio MATSUURA ... 47
Sanae TAMURA
- From Shinoro Kabuki to Shinoro Children's Kabuki:
On the Inheritance of a Rural Kabuki Katsuyori TAKAHASHI ... 57

Materials

- Changes in Individual Learning Counseling
at Hokusei Gakuen University Learning Commons:
Future Challenges after the COVID-19 Crisis Asumi TAKAHASHI ... 65
- A List of Organisms Appearing in the Interview Surveys
in Uttabaru Community, Amami City, Japan Akira TERABAYASHI ... 81
Tatsuya KINJO

Creative Writing

- Short Stories of Wall ① Tatsuyoshi MASUDA ... 120
- Short Stories of Wall ② Tatsuyoshi MASUDA ... 106



HOKUSEI GAKUEN UNIVERSITY

2-3-1, Oyachi Nishi, Atsubetsu-ku, Sapporo, Japan