

北星学園大学文学部

# 北 星 論 集

第 60 卷 第 1 号 (通巻第76号)

## 研究論文

- 和解への想像力  
——ウィリアム・スタフォードの詩作と信仰—— ..... 島 田 桂 子 ( 1)
- C. S. Lewis: Semi-Pagan Romantic ..... Bruce W. DAVIDSON ( 13)
- 吹奏楽演奏時に奏者が経験する“フロー”状態の  
形成プロセスの特徴 ..... 後 藤 靖 宏 ( 23)
- 項目反応理論による日本語リテラシーテストの検討 (1)  
——プレイスメントテストの改善—— ..... 高 橋 あすみ ( 31)  
松 浦 年 男
- 項目反応理論による日本語リテラシーテストの検討 (2)  
——到達度テストの改善—— ..... 高 橋 あすみ ( 45)  
松 浦 年 男

## 創 作

- 創作のための小説 ——おもしろいプロットとは? ..... 増 田 辰 良 ( 68)
- お仕事小説 ..... 増 田 辰 良 ( 82)

2022年9月

北星学園大学

執筆者紹介(掲載順)

島田桂子	文学部准教授
ブルース W. デビッドソン	文学部教授
後藤靖宏	文学部教授
高橋あすみ	文学部助教
松浦年男	文学部教授
増田辰良	経済学部教授

---

北星学園大学文学部

北星論集 第60巻 第1号(通巻第76号)

2022年9月30日発行

編集代表者 森越京子

発行所 北星学園大学

〒004-8631 札幌市厚別区大谷地西2丁目3番1号

**HOKUSEI GAKUEN UNIVERSITY**

2-3-1, Oyachi Nishi, Atsubetsu-ku,

Sapporo, 004-8631 Japan

印刷所 株式会社北海道機関紙印刷所

〒006-0832 札幌市手稲区曙2条3丁目2-34

---



# HOKUSEI REVIEW

THE SCHOOL OF HUMANITIES

---

Vol.60 No.1

September 2022

---

## Research paper

- Imagination for Reconciliation:  
The Writing and Faith of William Stafford .....Keiko SHIMADA... 1
- C. S. Lewis: Semi-Pagan Romantic .....Bruce W. DAVIDSON... 13
- Characteristics of the Formation Process of the “Flow” State Experienced by Players during  
Brass Band Performance .....Yasuhiro GOTO... 23
- Japanese Language Literacy Test Using Item Response Theory (1):  
Improvement of the Placement Test .....Asumi TAKAHASHI... 31  
Toshio MATSURA
- Japanese Language Literacy Test Using Item Response Theory (2):  
Improvement of the Achievement Test .....Asumi TAKAHASHI... 45  
Toshio MATSURA

## Creative Writing

- How To Write A Novel: Making An Interesting Plot .....Tatsuyoshi MASUDA... 68
- Short Stories of Working .....Tatsuyoshi MASUDA... 82

---

# HOKUSEI GAKUEN UNIVERSITY

2-3-1, Oyachi Nishi, Atsubetsu-ku, Sapporo, Japan