

北星学園女子短期大学

紀 要

第34号 1998年

人文科学

混合の模索 - 1920年代のディアギレフ・バレエ.....佐藤 俊子..... 1

現代女性作家が綴るアメリカ西部の物語

- The Stories That Shape Us: Contemporary Women Write

about the West を中心に -吉田 かよ子.....13

教 育

キャンパス・ミニストーリーにおける異文化問題：リレーショナル・アプローチ

..... James Allison.....27

Redefining and Broadening Communication in the Classroom

.....Torkil Christensen.....45

占領期に出版された絵本

- 『占領期検閲児童書目録』中巻を手がかりに -谷 暎子.....53

「ヨーロッパの生活と文化」フランス菓子研修報告

.....山口 和美・山口 蒼生子.....63

編集委員会

佐藤俊子（委員長） 東川尅美

Editorial Committee

Toshiko sato (Chief Editor) Katsumi Higashikawa

1998年（平成10年）3月21日 印刷
1998年（平成10年）3月25日 発行

北星学園女子短期大学

紀 要 第34号

編 集 人 北星学園女子短期大学 紀要委員会

発 行 人 北星学園女子短期大学

〒064-8524 札幌市中央区南4条西17丁目2番4号

印 刷 所 社会福祉法人 北海道リハビリ

〒061-1102 北広島市西の里506番地

JOURNAL OF HOKUSEI GAKUEN WOMEN'S JUNIOR COLLEGE

VOL. 34, 1998

Humanities

The Diaghilev Ballet in the 1920s.....Toshiko Sato 1

The Stories of the American West Narrated by
Contemporary Western Women Writers, from
*The Stories That Shape Us: Contemporary
Women Write about the West*.....Kayoko Yoshida 13

Education

Cross-Cultural Issues in Ministry to Students at
Hokusei Gakuen Women's Junior College:
A Relational Approach James Allison 27

Redefining and Broadening Communication in the
Classroom..... T.D. Christensen 45

Picture Books Published in the Post-War
Occupation Period: Occupation Period
Censored Children's Books Catalogue:
Clues from Part IIEiko Tani 53

European Life and Culture: A Report on a Study
of French Confectionery Kazumi Yamaguchi 63
and
Tamiko Yamaguchi